

PROGRAMME

36^e journée d'archéologie aveyronnaise

le samedi
18 octobre
2025

à Bertholène
Salle des fêtes



Pointes de flèches en chaille de la grotte sépulcrale d'Ayrinhac à Bertholène (cliché Philippe Gruat)

MATINÉE

Ouverture de la journée

9h30 Accueil avec collation

9h45 Mot d'accueil de

Christine Presne

Maire de Bertholène

Arnaud Viala

Président du Département de l'Aveyron

Michel Maillé

*Président de l'association pour
la sauvegarde du patrimoine
archéologique aveyronnais (ASPAA)*

Régis Issenmann

*Conservateur régional de l'archéologie
(DRAC Occitanie)*



Coq en bronze de tradition gauloise découvert
dans la grotte d'Ayrinhac à Bertholène
(cliché Philippe Gruat)

Actualité de la recherche

**10h00 L'activité archéologique du
département de l'Aveyron en 2025**

Thomas Le Dreff (DRAC, SRA, Toulouse)

**10h20 Tour d'horizon du patrimoine
archéologique de Bertholène et
du Laissagais**

*Philippe Gruat (Département de
l'Aveyron, DA)*

**10h40 Découverte fortuite de tombes médiévales dans deux villages de
l'ouest de l'Aveyron : Loupiac (Causse-et-Diège) et Sainte-Croix**

*Christophe Saint-Pierre, Clément Siauvaud, Alexandre Dupraz (Département de
l'Aveyron, DA)*

11h00 Questions et discussions

**11h10 Le sanctuaire antique de
Cadayrac à Salles-la-Source**

*Martine Joly (TRACES-UMR 5608 du
CNRS, Toulouse)*



Sépultures médiévales mises au jour
en 2024 sous les salles de l'ancien
presbytère de Loupiac à Causse-et-
Diège (cliché Clément Siauvaud)

*Vue de la campagne 2025 sur le sanctuaire
de Cadayrac (cliché Ronan Deruy)*



**11h30 Premiers résultats sur la fouille
d'un tertre protohistorique
à l'architecture originale de
Cordenade à Salles-la-Source**
Guillaume Saint-Sever (Hadès)

11h50 Questions et discussions



Vue générale du tertre en cours de fouille
(cliché Marie Canivet, Hadès)

DÉJEUNER

12h00 Apéritif
Offert par la municipalité

12h30 Restaurant Chez Eugène
*Déjeuner en commun
(20 € par personne, menu complet,
vin et café compris)*

→ Réservation
*Avant le 10 octobre, dernier
délai, auprès de l'ASPAA
(coordonnées au dos)*

APRÈS-MIDI

**14h30 Peuplement et organisation territoriale
de la haute vallée de l'Aveyron durant la
protohistoire (X^e - I^{er} s. av. J.-C.)**
Philippe Gruat (Département de l'Aveyron, DA)

**14h50 Les niveaux d'activités métallurgiques
néolithiques du site du Planet (Fayet)**
*Kévin Costa (post-doctorant, projet Copper,
TRACES-UMR 5608 du CNRS, Toulouse),
Michel Maillé (ASPAA et TRACES-UMR 5608 du
CNRS, Toulouse)*



Céramiques modelées du premier
âge du Fer du tumulus 1 de
Vayssas à Sévérac-le-Château
(fouille Pierre-Marie Blanquet,
cliché Philippe Gruat)



Fours de métallurgie néolithique
du Planet (cliché Kévin Costa)

15h10 Questions et discussions

**15h20 Le dolmen de Navas VII,
Castelnau-Pégayrols.**

Premier bilan

Michel Maillé (ASPAA et
TRACES-UMR 5608 du CNRS,
Toulouse), Patrice Gérard (CAGT-
UMR 5288 du CNRS), Philippe
Sablayrolles (LGT Le Caousou,
Toulouse), Audrey Maillé (ASPAA),
Antonin Sobie (ASPAA),
Éric Crubézy (Institut universitaire
de France, Université de Toulouse)



Vue du dolmen de Navas VII en fin de
décapage, mai 2025 (cliché Patrice Gérard)

**15h40 Tour d'horizon de quelques opérations
et surveillances de terrain 2024 de la
Direction de l'archéologie de l'Aveyron**

Nathalie Albinet, Alexandre Dupraz, Philippe
Gruat, Christophe Saint-Pierre, Clément Siauvaud,
Jérôme Trescarte (Département de l'Aveyron, DA)



Souterrain-refuge de Bénaven
à Argences-en-Aubrac (cliché
Alexandre Dupraz)

16h00 Questions et discussions

Patrimoine

16h15 Départ pour la visite

**16h30 Château de Bertholène (Didier Espinasse, association
Culture et Patrimoine) suivi de la visite de l'exposition
« Aux sources de l'Aveyron et de la Serre. 5 000 ans de
peuplement » à l'Espace archéologique de Montrozier**

ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE
DU PATRIMOINE ARCHÉOLOGIQUE AVEYRONNAIS
Le Bourg - 12630 Montrozier
05 65 70 71 45 - aspaa.archeologie@gmail.com

DIRECTION DE L'ARCHÉOLOGIE
195, rue des Artisans
Z.A. Bel Air - 12000 Rodez
05 65 46 82 74 - dda@aveyron.fr