

STAGE DE TECHNIQUE VOCALE

"Libérez votre voix naturelle"

avec Marie-France Duisit

Rodez, Espalion,
Millau, Villefranche-de-Rouergue
(au choix)

À retourner avant le **27 septembre 2024** à la Direction de la culture, des arts et des musées, Centre culturel départemental, 25 avenue Victor-Hugo, 12000 Rodez.

NOM

PRÉNOM

DATE DE NAISSANCE

ADRESSE

CP VILLE

PORTABLE

COURRIEL

Tessiture :

 Soprano Alto Ténor Basse Je ne sais pas

Je suis :

 Chef de chœur Soliste Choriste Non chanteur

Je m'inscris aux journées du :

- 5 octobre, 10 novembre et 7 décembre à Rodez
 6 octobre, 17 novembre et 8 décembre à Espalion
 12 octobre, 16 novembre et 14 décembre à Millau
 13 octobre, 9 novembre et 15 décembre à Villefranche-de-Rouergue

AUTORISATION / DROIT À L'IMAGE

J'autorise le Département de l'Aveyron et ses partenaires à me photographier ou me filmer, moi ou mon enfant, dans le cadre de ces journées. Ces images pourront être utilisées, diffusées et reproduites uniquement à des fins de communication.

J'autorise le Département de l'Aveyron à garder mes coordonnées afin d'être informé de sa programmation culturelle.

Ci-joint mon règlement de **40 € par personne** à l'ordre du Régisseur de la Direction des affaires culturelles.

Date et signature :

(participants et parents pour mineurs)

Le Département de l'Aveyron, présidé par Arnaud Viala, conduit une action engagée et ambitieuse en faveur de la culture en Aveyron.

Au sein de la Direction de la culture, des arts et des musées, le service Développement culturel et artistique intervient autour d'opérations liées aux domaines des arts visuels, de l'audio-visuel et du cinéma, du spectacle occitan, du théâtre, de la marionnette, du cirque, des arts de la rue, de la musique, de la danse, de la voix et du patrimoine.

Cinq dispositifs accompagnent les collectivités et les acteurs culturels aveyronnais dans l'élaboration de leurs projets : "Éducation artistique et culturelle", "Pratiques amateurs et professionnelles", "Culture en partage", "Culture et patrimoine" et "Ingénierie culturelle territoriale".

En outre, le Département intervient au titre de la vie associative et culturelle en accompagnant les porteurs de projets.

Enfin, centre de ressources ouvert au plus grand nombre, il apporte également son appui logistique et artistique à ses partenaires locaux, en participant ainsi à l'attractivité du territoire.

Département de l'Aveyron
Direction de la culture, des arts et des musées
25 avenue Victor-Hugo
12000 Rodez
aveyron.fr
aveyron-culture.com

PROPOSE



STAGE DE TECHNIQUE VOCALE

"Libérez votre voix naturelle"

avec Marie-France DUISIT

5 octobre, 10 novembre et 7 décembre 2024
à Rodez

ou

6 octobre, 17 novembre et 8 décembre 2024
à Espalion

ou

12 octobre, 16 novembre et 14 décembre 2024
à Millau

ou

13 octobre, 9 novembre et 15 décembre 2024
à Villefranche-de-Rouergue

DATES | HORAIRES | LIEUX

Rodez

Les 5 octobre, 10 novembre et 7 décembre,

de 10 h à 18 h

Salle de réception de la Maison des associations
15 avenue Tarayre - 12000 RODEZ

Espalion

Les 6 octobre, 17 novembre et 8 décembre,

de 10 h à 18 h

Salle Bernard Kessler (bâtiment ancienne gare)
Plateau de la gare - 12500 ESPALION

Millau

Les 12 octobre, 16 novembre et 14 décembre,

de 10 h à 18 h

Pingpong le Toit

4, rue de la Mégisserie - 12100 MILLAU

Villefranche-de-Rouergue

Les 13 octobre, 9 novembre et 15 décembre,

de 10 h à 18 h

Salle de réception Hôtel Les Fleurines
17, bd Haute Guyenne - 12200 VILLEFRANCHE-DE-ROUERGUE

Sur chaque lieu, les trois journées sont indissociables.
Repas de midi sorti du sac et pris en commun sur place.

Il est demandé aux participants d'amener un tapis de yoga.

CONTENU

Ce stage propose une expérience enrichissante pour explorer et perfectionner votre voix en revisitant vos habitudes afin de dépasser vos limites vocales. Durant cette immersion, nous nous concentrerons sur la vibration intérieure, point de départ essentiel de la voix naturelle, puis nous utiliserons les ressources de notre cerveau droit, notre créativité, pour l'enrichir.

Découvrir les bases de votre vibration vocale et percevoir l'efficacité des résonateurs, ces espaces internes qui amplifient et colorent votre voix, vous apportera une meilleure utilisation de celle-ci.

Avec sa méthode innovante et ses exercices ludiques, Marie-France vous amènera à laisser votre voix naturelle s'épanouir harmonieusement, à chanter sans effort, pour être libre de vous concentrer sur le texte, la mélodie et l'expression musicale.

Vous apprendrez à rester en contact avec votre propre voix, tout en écoutant le son global polyphonique, pour être en harmonie au sein du chœur.

Objectifs :

- Garder le contact avec sa vibration vocale pendant l'apprentissage et le travail des œuvres.
- Savoir enrichir son timbre : utilisation du moule vocalique et de sa créativité.
- Chanter en polyphonie : associer l'écoute globale et l'écoute intérieure.

INTERVENANTE

> Marie-France DUISIT

Chanteuse, chef de chœur, coach vocal et auteure du livre *J'aime pas ma voix* (Ed. Gereso).

En tant que chanteuse au sein d'ensembles de musique ancienne, elle s'efforce de rendre les textes compréhensibles et les ornements à la fois fluides et expressifs. Cette quête la conduit à chanter avec sa voix naturelle.

Elle développe la méthode Voix Naturelle, associant un zeste de technique vocale classique à l'utilisation du cerveau droit, permettant à chacun(e) de se débarrasser des tensions inutiles, prendre plus de plaisir, enrichir son timbre et étendre sa tessiture pour une voix plus performante. En un mot, aimer sa voix.

PUBLICS ET TARIF

Toute personne curieuse de dépasser ses limites vocales : les débutants découvriront leurs possibilités vocales, les plus avancés exploreront de nouvelles potentialités d'expression musicale et d'efficacité dans leur tessiture.

Participation limitée à 15 personnes, par lieu.

Participation aux frais pédagogiques : **40 € par stagiaire** pour les trois journées.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Les inscriptions seront enregistrées par ordre chronologique. Une priorité sera donnée aux personnes habitant près des lieux du stage. Toute annulation dans un délai de 7 jours avant le début de la manifestation devra être motivée par un cas de force majeure pour donner lieu au remboursement des sommes versées.

Le Département de l'Aveyron se réserve le droit d'annuler les stages dans le cas où le nombre de participants serait insuffisant.

Retourner le bulletin d'inscription ci-contre avant le **27 septembre 2024** à Direction de la culture, des arts et des musées, Centre culturel départemental, 25 avenue Victor-Hugo, 12000 Rodez, accompagné d'un chèque bancaire à l'ordre du Régisseur de la direction des affaires culturelles.

Inscription en ligne (flasher le QR Code) :

RENSEIGNEMENTS

Direction de la culture, des arts et des musées
Léo LAGARRIGUE, Chargé de mission voix
leo.lagarrigue@aveyron.fr - 05 65 73 80 82